

Er malt für die Versöhnung der Völker

TETTANG - Frauenbilder, Szenen aus dem Alltag und Landschaften entführen nach Afrika. Wer die Bilder des afrikanischen Künstlers Ebou Fye-Jassey bei der Veranstaltung „Tettang goes Africa“ vom vergangenen Wochenende nicht gesehen hat, kann sie noch bis 25. Mai in der Kundenhalle der Sparkasse besichtigen.

Von unserem Mitarbeiter
Helmut Voith

Der vielseitige Künstler wurde 1958 in Gambia in Westafrika geboren, ist überwiegend im Senegal aufgewachsen, wo er die Kunstschule in Dakar besucht hat. In Gambia, wo er auch Mitglied des dortigen Künstlervereins wurde, hat er Kunst und Französisch unterrichtet, bevor er 1988 nach Deutschland kam. Seit 2005 gehört er der Künstlergruppe „Black Art Society“ im Afrikazentrum München an.

In seinen Bildern sucht Ebou Fye-Jassey einen Bezug zwischen der traditionellen afrikanischen Lebensart und seinem gegenwärtigen Tagesablauf herzustellen. Seine Bilder suchen nicht nur das Schöne, sondern beschreiben mit Ironie auch Widersprüche. Es geht ihm um drängende Probleme wie die Integration oder das friedvolle Nebeneinander verschiedener Religionsgemeinschaften. Hier bringt er ein leidenschaftliches Plädoyer für mehr To-



Szenen aus dem afrikanischen Alltag zeigt Ebou Fye-Jassey in der Sparkasse.
Foto: Helmut Voith

leranz, wenn er etwa die Symbole der großen Religionsgemeinschaften miteinander vereint und darunter eine bunt gemischte Menschenmenge miteinander singen lässt. Ein wichtiges Thema ist ihm auch der „lange Weg in die Freiheit“. Spuren führen durch eine unendlich weite Wüste, ein volles Boot nähert sich der Skyline des gelobten Landes. Menschen stehen vor einem Gitter mit Stacheldraht, schauen sehnsüchtig nach dem dahinter liegenden Stadtbezirk.

Verschiedene Szenen schildern das traditionelle afrikanische Leben im Haus oder draußen, das Miteinander

der Menschen, aber auch Landschaften, darunter ein sehr poetisches Bild einer von weißen Flamingos gesäumten Flussmündung.

In kräftigen Farben erzählt der Künstler, was ihn bewegt. Die Ausstellung zeigt auch, wie souverän er mit den verschiedensten Techniken wie Öl, Acrylmalerei, Tusche, Siebdruck und Linolschnitt, aber auch Email und Batik umgeht.



Die Ausstellung in der Kundenhalle der Sparkasse Tettang läuft bis 25. Mai.